



Dipartimento  
per le Politiche Giovanili  
e il Servizio Civile Universale  
Presidenza del Consiglio dei Ministri



Iniziativa cofinanziata dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento per le Politiche Giovanili e il Servizio Civile Universale a valere sul Fondo per le Politiche Giovanili per l'anno 2022

## COMUNE DI BRINDISI

**Avviso pubblico per manifestazione di interesse a collaborare con l'Amministrazione comunale per la cura e la rigenerazione dei beni comuni urbani.**

# TUTURAN TI DORREI

### BREVE DESCRIZIONE del Team

Raccontate **come si è formato il gruppo**, come vi siete conosciuti e se avete già realizzato attività o esperienze insieme.

### INTERESSI

Indicate interessi e passioni dei componenti, con particolare riferimento agli aspetti utili alla realizzazione del progetto.

### COMPETENZE

Descrivete le principali competenze e capacità dei componenti, valorizzando anche quelle non formali o pratiche che possano risultare utili per il progetto.

### CARENZE

Indicate gli ambiti in cui i componenti presentano margini di miglioramento e potrebbero necessitare del supporto di Figure e Organizzazioni di riferimento, eventualmente, anche da invitare al Tavolo di coprogettazione.

### PROGETTO DI DATA

Descrivete come i componenti immaginano il proprio futuro a medio termine, chiarendo in che modo la partecipazione al progetto sia coerente con il percorso immaginato.

## CANDAS

Il Canvas è uno **strumento di progettazione** pensato per aiutarvi a dare forma alla vostra idea, accompagnandone lo sviluppo passo dopo passo.

Ha l'obiettivo di rendere il processo progettuale più accessibile e intuitivo, attraverso **la costruzione di una mappa di senso** che collega l'intuizione iniziale alla visione futura del progetto.

Il Canvas è suddiviso in **tre sezioni** fondamentali che vi guideranno nel pensiero progettuale:

**Contesto** → descrizione del contesto e delle sfide

**Percorso** → descrizione della vostra proposta

**Destinazione** → descrizione del cambiamento che desiderate generare

Il Canvas vi chiede di costruire una narrazione coerente e consapevole del vostro progetto. È uno spazio in cui le idee possono prendere forma, cambiare e maturare, fino a diventare un piano d'azione. Usatelo come uno strumento di dialogo tra di voi per rendere chiaro ciò che immaginate e costruire insieme una direzione condivisa.

La compilazione avviene tramite note (massimo 5 per ciascuna sezione della tabella). Ogni nota è uno strumento di visualizzazione sintetica e va costruita per parole chiave, inserendo:

- > un **titolo sintetico** in massimo 50 caratteri;
- > una **descrizione di dettaglio** più estesa, di massimo 320 caratteri.

È inoltre possibile personalizzarle aggiungendo dei **#tag** che ne evidenziano le caratteristiche principali (territorio, gruppo di lavoro, innovazione, ambiente, partecipazione, inclusione, rete, futuro del progetto). Utilizzate questi strumenti liberamente, nel modo che ritenete più efficace per comunicare la vostra idea progettuale.



Di seguito sono riportate le sezioni del Canvas con alcune domande-guida utili alla compilazione.

## **contesto**

Descrivere il contesto significa raccontare il **legame tra il luogo**, la **sfida** che intendete affrontare e l'**idea progettuale** che ne deriva. Questa sezione invita a riflettere sul territorio di riferimento, sulle dinamiche sociali e culturali che lo attraversano e sul modo in cui la vostra proposta intende contribuire a migliorarlo. Comprendere e saper raccontare il contesto è il primo passo per costruire un progetto coerente e radicato nella realtà.

Domande-guida per la compilazione del contesto:

### **🏠. In quale contesto viene realizzato il vostro progetto?**

*Il quartiere Tutturano custodisce caratteristiche e potenzialità specifiche: persone, spazi, tradizioni, tensioni o desideri. Leggere il contesto significa saper osservare con sguardo critico ciò che esiste e come può essere evoluto, integrato e migliorato sul piano socio-culturale. Da questa consapevolezza può prendere forma la direzione del progetto e la sua connessione con il luogo.*

### **🌱. Da dov'è nata la vostra idea?**

*Ogni idea ha un'origine: può nascere da un'esperienza personale, da un incontro, da un bisogno collettivo o da una semplice intuizione. Raccontare la genesi del progetto significa restituirne l'autenticità, far comprendere quale scintilla vi ha spinti a passare all'azione e in che modo la vostra idea rappresenti una opportunità per il territorio e per voi.*

### **🔍. A quali esigenze pensate di poter rispondere con la vostra proposta progettuale?**

*Dall'osservazione emergono delle sfide caratteristiche del contesto. Il territorio presenta bisogni o criticità che meritano attenzione (per es. carenza di servizi, scarsa partecipazione, isolamento sociale, spazi abbandonati, mancanza di opportunità per i giovani ecc...). Individuare la sfida significa chiarire il perché del vostro intervento: quale cambiamento ritenete necessario e per chi.*

## **PERCORSO**

Descrivere il "Percorso" significa **definire la proposta** che intendete mettere in campo per rispondere alla/e sfida/e descritta/e nella sezione "Contesto". Qui si definisce il come l'**idea** diventa **azione**, individuando passaggi fondamentali, **risorse necessarie** e possibili **criticità**.

Domande-guida per la compilazione del percorso:

### **👩. Qual è la soluzione che proponete e in che modo pensate di generare un cambiamento concreto?**

*Dopo aver compreso il contesto e individuato la sfida, descrivete come intendete intervenire per generare un impatto. Spiegate con chiarezza cosa volete fare e come (per esempio un servizio, laboratori, eventi, un nuovo spazio aperto accessibile a tutte/i o una rete di persone ecc...).*

*Ciò che conta è la coerenza tra la sfida individuata e la risposta progettuale che proponete.*

**🕒. Quali sono gli ostacoli principali che pensate di incontrare?**

*Ogni percorso prevede delle difficoltà. Saperle riconoscere significa essere realistici. Possono riguardare risorse economiche insufficienti, tempi limitati, difficoltà di comunicazione, relazioni deboli fuori dal Team o barriere culturali e sociali.*

*Individuare gli ostacoli non è un segno di debolezza ma una possibilità di prevedere i rischi e definire strategie per affrontarli.*

**🕒. Cosa invece pensate che vi potrebbe aiutare?**

*Accanto alle criticità, ogni territorio e ogni gruppo di lavoro possiede risorse e alleanze potenziali. Possono essere ulteriori spazi pubblici o privati con cui interagire, reti associative, enti locali, esperienze pregresse o competenze professionali già presenti. Descrivere ciò che può sostenervi significa mostrare la capacità di attivare collaborazioni e di valorizzare ciò che esiste per rendere più solido e sostenibile il vostro progetto.*

## **DESTINAZIONE**

Descrivere la "destinazione" significa **immaginare l'obiettivo finale** del progetto e l'impatto che potrà generare nel tempo. Qui si riflette su come il contesto potrà trasformarsi grazie al progetto e su come l'esperienza potrà continuare a produrre valore e consolidare relazioni o pratiche anche oltre la conclusione delle attività.

Domande-guida per la compilazione della destinazione:

**🕒. Immaginate il contesto dopo la realizzazione della vostra idea. Cosa sarà diverso rispetto alla situazione di partenza?**

*Provate a visualizzare il contesto cambiato grazie alla vostra iniziativa (per es. nasceranno nuove connessioni tra persone e realtà locali, lo spazio diventerà centrale per Tutturano o una comunità troverà nuovi modi di partecipare ecc...). Restituite la vostra visione rispetto ai benefici concreti che potreste produrre.*

**🕒. Pensate che il progetto dopo la sua conclusione possa continuare? In che modo?**

*Chiedetevi come la vostra idea potrà continuare a vivere anche oltre la sua durata formale. Immaginate le possibili evoluzioni, integrazioni del progetto proposto, riflettendo sulla sostenibilità nel tempo (economica, sociale e relazionale) che possano rafforzare e dare continuità alla vostra proposta.*